

No alto daquela serra

Estremadura

J. M. David; D. Morais (Abril 2001)

The musical score is written on three staves in treble clef, 4/4 time, with a key signature of one sharp (F#). The melody is simple and folk-like. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables across notes. The score ends with a double bar line and repeat dots.

No al - to da - que - la ser - ra, no
al - to da - que - la ser - ra, está um lenço está um len - ço a a - ce -
nar, está um lenço está um len - ço a a - ce - nar. (Está...)

No alto daquela serra, (bis)
Está um lenço, está um lenço a acenar. (bis)
Está dizendo, viva viva, (bis)
Morra quem, morra quem não sabe amar. (bis)

Ajoelha-te aos meus pés, (bis)
só assim, só assim terás perdão. (bis)
Levanta-te e vem dançar, (bis)
lindo amor, lindo amor do coração. (bis)